

▼ Bibliothèque des ouvrages sur Quimper (KM)

- Les cahiers de Max Jacob - 17-18 - Collectif d'auteurs - Ministère de la Culture, DRAC Centre, Ville de Quimper, Ville de Saint Benoit sur Loire, 2017, 383 p.

Les cahiers de Max Jacob - 17-18 - Collectif d'auteurs - Ministère de la Culture, DRAC Centre, Ville de Quimper, Ville de Saint Benoit sur Loire, 2017, 383 p.

Sujet : QUIMPER ; POESIE ; LITTERATURE ; ART-CULTURE

Description :

DOSSIER : Max Jacob épistolier

- "Je me tais et j'attends..." - Lettres inédites à Jean Cocteau (1916 ?-1944) et à Madame sa mère (1922-1927)
- "L'époque d'André Gide est une grande époque littéraire..." - Lettre inédites à André Gide (1923-1937)
- Une amitié sans flammes. Lettres inédites à Stanislas Fumet (1925-1939)
- Entre Rome et Saint-Benoît-sur-loire . Correspondance croisée inédite Max Jacob - Paul Claudel (1925-1937)
- "Cher Burgrave..." - Correspondance croisée Max Jacob - Saint-Pol-Roux (1928-1937)
- "Il faut écrire fort pour écrire bien..." - Lettres à François Sentein (1942-1944)

LE CORNET A DES

- Un siècle du Cornet à dés

HISTOIRE EDITORIALE

- Leçons de proses : sur Max Jacob et Pierre Reverdy
- Brève histoire d'un recueil
- Max Jacob à Montmartre
- Le manuscrit autographe du Cornet à dés : une commande de Paul Bonet
- Facsimilé du manuscrit autographe du Cornet à dés pour Paul Bonet
- "Eloge de la rareté" : l'exemplaire enluminé du Cornet à dés de Paul Bonet
- Le Cornet à dés illustré par Jean Hugo

APPROCHES ESTHETIQUES

- Un cornet à dominos
- Max Jacob fantaisiste ? Circonstances de l'humour dans le Cornet à dés
- Huit morceaux sur les aphorismes poétiques du Cornet à dés
- L'écriture du rêve dans le Cornet à dés
- Tête folle de poète au ciel de l'école

ANNEXES

- Liber amicorum du Cornet à dés
- Bibliographie du poème en prose

HOMMAGE

- Le nom se mêle au pont de fer (méditation d'un lecteur)

COMPTES RENDUS

- André Malraux et les poètes
- Lettres à André Lefevre (1921-1943)
- Le Poète innombrable, Blaise Cendrars, Guillaume Apollinaire, Max Jacob
- Max Jacob - Edmond-Marie Poullain, correspondance 1920-1940
- Les Aventuriers de l'Art moderne

Date :

mars 2024

Identifiant :

KM/368

Mots-clés

Thème QUIMPER POESIE LITTERATURE ART-CULTURE