

[Saint-Pol-Roux, le verbe et la lumière , 15FI/61](#)

15FI/61 , 1994

[Salon des romanciers de Bretagne \(8 au 16 août 1998\) , 15FI/179](#)

15FI/179 , 1998

Verso : invitation

[Femmes de lettres en Bretagne - Matrimoine littéraire et itinéraires de lecture - Collectif d'autrices et d'auteurs, Editions Goater, Rennes, 2021, 395 p. , ...](#)

BR/956 , novembre 2023

- Chapitre 1 : Le matrimoine littéraire
- Chapitre 2 : De Marie de France à Fanny Raoul
- Chapitre 3 : De 1801 au prix Femina de 1951

[LE GOUIC Gérard , DTH/236](#)

DTH/236

- Poète

[ARMEL Camille , DTH/103](#)

DTH/103

[Salon de la petite édition \(art et littérature\) du 17 au 21 février 1994 , 15FI/79](#)

15FI/79 , 1994

Dessin : DAUSSET

[FOURNEL Pierre Franck , DTH/171](#)

DTH/171

[HEMON Louis , DTH/201](#)

DTH/201

- Louis Hémon (né à Brest, le 12 octobre 1880 - mort à Chapleau dans l'Ontario, le 8 juillet 1913) est un écrivain français. Il doit sa célébrité à son principal roman Maria Chapdelaine écrit en 1912-1913 au Québec et publié après sa mort accidentelle à 32 ans, d'abord en feuilleton au début de 1914 à Paris, puis en volume au Québec en 1916 avant la version définitive qui parut aux éditions Grasset en 1921.

[FRERON Elie , DTH/170](#)

DTH/170

- Critique littéraire né à Quimper (1718 - 1776)

Voir aussi l'article du "Grenier de la Mémoire" en cliquant sur le lien suivant :

Un Ouimnérois célèbre et méconnu. Elie Fréron

[Mémoire, oralité, culture dans les pays celtiques - La légende arthurienne - Le celtisme. RIO Joseph \(sous la direction de\) Presses Universitaires de Renn...](#)

GN/255 , 2008

Actes de l'université européenne d'été 2002. Université de Bretagne-sud à Lorient

[AUTRET DE MISSIRIEN Guy , DTH/734](#)

DTH/734

[KEROUAC Jack , DTH/905](#)

DTH/905

[DEGUIGNET Jean Marie , DTH/900](#)

DTH/900

- Le succès des "Mémoires d'un paysan Bas-Breton" au tournant des années 2000 a permis de "populariser" le nom de Jean-Marie Déguignet (1834-1905) . Il est vrai qu'on ne dispose guère de témoignages équivalents sur le vécu d'un "paysan de neuvième classe", comme il se définissait lui-même, également soldat des armées du Second Empire, y compris en Algérie et au Mexique. L'itinéraire et les convictions de Déguignet font de lui un Breton atypique de son époque au sein des couches populaires : il n'a jamais cessé de pourfendre les conservateurs, le clergé, les autorités.

[Qu'est-ce que la littérature bretonne ? Essais de critiques littéraires \(XVè-XXè\) LE BERRE Yves PUR, Rennes, 2006, 238 p. , BR/336](#)

BR/336 , 2006

SOMMAIRE - Genres et thèmes - Figures et oeuvres

[PAUGAM Jacques , DTH/304](#)

DTH/304

- Ecrivain